**Беседа: «Как слышать и слушать дошкольника»**

Уважаемые родители тема нашей беседы: «Как слышать и слушать дошкольника»

Характер эмоционального благополучия или неблагополучия ребёнка определяется его эмоциональными отношениями со взрослыми в семье.

Общение со взрослыми имеет огромное значение для общего развития детей, для становления ребенка как личности, развития его самооценки. Именно в общении формируется у малыша умение подчиняться общим правилам, ориентироваться на социальные нормы.

Действительно, все в руках взрослых. И от нас зависит, каким будет наше общение с ребенком.

-Умеем ли мы общаться с нашими детьми? Слышим ли мы то, что говорят нам наши дети? Умеем ли мы слушать?

 «Да я и так его слушаю постоянно!» – скажете вы, и будете правы. Но дело в том, что ребенку важно почувствовать, что вы действительно его слушаете и понимаете. Слушать активно – это не только уметь навострить уши, но суметь показать собственную искреннюю заинтересованность.

 Когда вы активно слушаете, ребенок, изливая, что у него на душе, разбирается сам с собою. С теми чувствами, которые на него «накатили», с теми переживаниями, которые его донимают.

Как мы обычно поступаем? Зачастую мы торопимся дать совет или поставить на место. Побуждения-то благие: исправить, наладить, помочь. Но, когда человек огорчен, или сильно расстроен, или зол (и т. п.), он не может услышать совета. Даже самого умного. Потому что эмоции перекрывают разум.

Пусть сначала уляжется буря эмоций, и только потом ребенок способен услышать и слушать вас. Не надо оставлять человека наедине с его собственными переживаниями. Иногда груз их слишком тяжел для ребёнка. Слушайте. Слушайте и сочувствуйте.

Сочувствовать – это чувствовать вместе. Это быть заодно.

 Умеем ли мы слушать своего ребенка?

 Слушать можно пассивно или активно.

 Пассивное- безмолвное слушание. Это кивок головы, поддерживающее выражение лица, слова «да, да», «я тебя слушаю". Если ребенку важно высказаться, то такой реакции будет достаточно.

Активное слушание — это способ дать понять ребенку, что все то, что он говорит, чувствует или делает достойно внимания. Активное слушание - помогает нам лучше понять ребенка и учит детей, на нашем примере, общаться с нами.

Приемы активного слушания:

• ПЕРЕСКАЗ- вы проговариваете своими словами то, что сказал

ребенок. ("Ты говоришь...», «Как я понимаю...», «Другими словами, ты

считаешь..."). Для ребенка очень важен факт того, что его слышат. Если

ребенок не согласился с вашим пересказом, то применяем следующий

прием.

• УТОЧНЕНИЕ- выяснение, если вы что-то не поняли в рассказе

ребенка. Оно может быть общим (относиться ко всему высказыванию) или частным (направленным на конкретизацию какого-либо факта).

• ОТРАЖЕНИЕ ЧУВСТВ- проговаривание чувств, которые

испытывает ребенок. Детям, особенно маленьким, трудно разобраться в своих чувствах. Мы можем им помочь ("Мне кажется, ты обижен, ...",

"Вероятно, ты чувствуешь себя расстроенным"). В результате ребенок

ощущают расположение взрослого, меньше боятся проявления

негативных чувств; видят, что взрослые понимают их.

• ПРОГОВАРИВАНИЕ ПОДТЕКСТА- проговаривание того, что

хотел бы сказать ребенок, дальнейшее развитие его мыслей.

• РЕЗЮМИРОВАНИЕ- используется в продолжительных беседах

или договорах с ребенком. ("Итак, мы договорились с тобой, что…", "Ты мне сейчас рассказал, что 1) …. 2)........ 3)…").

• Начинать тренироваться активно слушать ребенка можно с

• Контакта глаз: беседу вести лицом к лицу - глаза на одном уровне.

• Выдерживать паузу в разговоре с ребенком. Пауза помогает

ребенку разобраться в своих чувствах.

• "Не забивать" малыша своими словами.

Помните, что активное слушание-

• это путь к установлению лучшего контакта с ребенком.

• это способ показать, что вы безусловно его принимаете во всех

случаях, со всеми его бедами, отказами, переживаниями.

 Как ни странно, мы часто слушаем детей, стоя к ним спиной или боком (моем, например, посуду, поглядываем в экран телевизора), отвернувшись, бросая косые взгляды. А надо бы так: глаза – на одном уровне. Сядьте, присядьте на корточки, позовите к себе на колени или посадите повыше, а не возвышайтесь над ним горой. Поза, жесты говорят о вашем желании слушать его – он это почувствует.

 Забудьте о вопросах.

Обойдитесь без всяких вопросов, пожалуйста. Еще одна странность? Да нет, дело в том, что, если фраза оформлена как вопрос, она не отражает сочувствия.

А ведь нам следует настроиться на одну эмоциональную волну. «Что

случилось?» или «Что-то случилось...» Попробуйте эти фразы на вкус,

попробуйте и подумайте: вы сами после какой фразы охотней расскажете, что с вами произошло?

 Держите паузу.

Говорите неторопливо, неспешно. Постарайтесь выдержать паузу после каждой реплики – и вашей, и юного человека. А вдруг ребенок захочет что-то добавить? Если, рассказывая, он смотрит мимо (словно бы вдаль или, наоборот, словно бы внутрь себя) – значит, что-то обдумывает. Скорее всего, он разбирается со своими переживаниями. Молчите и ждите. Это прекрасно: человек разбирается сам, но чувствует ваше плечо! Ваше участие, вашу поддержку.

 Повторяйте и откликайтесь.

Повторяйте, как эхо, некоторые фразы ребенка. Самые важные, ключевые.

Впрочем, ваш взгляд, поддакивание, покачивание головой – это тоже

своеобразное эхо – отклик на то, что вам говорят сейчас.

 Помогите определиться.

Назовите то чувство, которое овладело им. «Тебя это, наверное, разозлило...»,

«Ты растерялся и очень расстроился...» (Обратите внимание: без вопросов!

Сейчас вы эхо, вы отклик, а не советчик и не судья.) Не страшно, если чувство вы не угадали: ребенок или сам вам его назовет, или вы разберетесь вместе, позже, значительно позже, когда схлынет первый накал.

Но знаете, что самое важное в этих правильных правилах? Ваша искренность.

Ваше искренне внимание и желание выслушать и понять.

Обычно мы интересуемся конкретными фактами: что произошло, где был... То есть тем, что он делал. И гораздо, гораздо реже интересуемся тем, что чувствует человек.

Вот почему детям так часто кажется, что родители им не сочувствуют. Интересоваться не только фактами, но и чувствами. Выслушать и посочувствовать, то есть разделить его чувства.

Когда вы общаетесь с ребенком, обратите внимание в первую очередь на его настроение, на его переживания - на чувства. Старайтесь определить, какое именно чувство сейчас доминирует. Определите, что с вашим ребенком: он обижен, расстроен, увлечен чем-то, нетерпелив, боится, рассержен, радостен...

Ребенку очень важно понять свое собственное состояние. Зачем? Хотя бы затем, чтоб полноценно прожить его и освободиться. Чтобы понять, как управлять своими полезными и вредными эмоциями. Чтобы знать, что плохое – оно приходит и уходит.

Ребёнку можно показать, что вы его понимаете, просто слушая его. Слушать ребёнка необходимо, но ещё более необходимо слышать, что он вам говорит.

Наше собрание хочу закончить стихотворением А. Лопатиной

«Дружите с детьми».

Не жалейте время для детей,

Разглядите взрослых в них людей,

перестаньте ссориться и злиться,

Попытайтесь ними подружиться.

Постарайтесь их не упрекать,

Научитесь слушать, понимать.

Обогрейте их своим теплом,

Крепостью для них пусть станет дом.

Вместе с ними пробуйте, ищите,

Обо всем на свете говорите,

Их всегда незримо направляйте

И во всех делах им помогайте.

Научитесь детям доверять –

Каждый шаг не нужно проверять,

Мненье и совет их уважайте,

Дети – мудрецы, не забывайте.

Взрослые, надейтесь на детей

И любите их душою всей

Так, как невозможно описать.

Вам тогда детей не потерять!